

DOI: 10.36719/AEM/2020/02/42-45

**Айтекин Агамуса гызы Ахундова**  
Бакинский Славянский Университет  
доктор биологических наук  
aytekin@gmail.com

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ПОЗНАНИЯ МИРА**

### **Резюме**

Представленная статья посвящена поиску путей формирования экологической культуры на занятиях «Жизненные знания». Здесь же разъясняются сущность понятия экологической культуры и особенности экологического образования. Пути и методы экологического воспитания младших школьников обсуждаются на уроках «Познание жизни». Отмечается, что формирование экологической культуры начинается с начальных классов. Здесь исследуется уровень экологического образования школьников в современное время. Для ее повышения рекомендуются методы и формы обучения Жизненным знаниям. В заключение подводятся итоги исследования. Ключевые слова: экология, экологическая культура, младшие школьники.

**Ключевые слова:** экология, экологическая культура, младшие школьники, развития, экологическое воспитание

**Aytekin Aghamusa Akhundova**  
Baku Slavic University  
doctor of science in biology  
aytekin@gmail.com

### **Formation of ecological culture of junior pupils in the lessons of knowledge of the world**

#### **Abstract**

The article is devoted to finding ways to form an environmental culture of primary school students in the lessons of Knowledge of the world. It also reviews the essence of the concept of ecological culture and features of environmental education. Lessons of Knowledge of the world for junior pupils focus on ways and methods of environmental education. It is noted that the formation of the ecological culture begins with the elementary grades. The students' environmental education level in the modern era is being investigated. Methods and forms of the lessons of Knowledge of the world are recommended for its enhancement. In conclusion, the results of the study are summarized.

**Keywords:** ecology, ecological culture, younger students, development, ecological education

#### **Введение**

В современный период экологические проблемы имеют весьма масштабный характер и затрагивают всё население Земли. На нынешнем этапе развития социума особую остроту принимают вопросы экологического воспитания. Всякий человек обязан осознать свою ответственность перед окружающей средой и грядущими поколениями людей. Следовательно, экологическое воспитание детей необходимо начинать с самого раннего детства. Вторая ступень после детского сада-это школа. Именно здесь должно уделяться огромное внимание экологическому воспитанию детей уже с первых лет их обучения. Сегодня экологическое воспитание и образование школьников является ведущим направлением в педагогическом процессе. Быстрый рост народонаселения, поставка минерального сырья промышленности, проблемы энергетики и загрязнение окружающей среды - все это вызывает угрозу наличия самой жизни людей на Земле (Pavlenko, 1998).

Младший школьный возраст является ответственным этапом в жизни каждого человека. Именно в этом возрасте у детей закладывается фундамент их правильного отношения к природе и окружающей среде, навыки целесообразного и заботливого отношения к ресурсам природы, к животным и растениям, а также нравственные пути к своему поведению. Полагается, что экологическое воспитание является одним из самых необходимых воспитательных позиций в нынешней школе. Т.к. дети, получившие необходимые экологические представления в раннем возрасте будут заботливо и бережно относиться к природе, когда они станут взрослыми.

Формирование и воспитание гуманной, творческой и социально – активной личности, заботливо и с

ответственностью относящейся к природным ресурсам, является главной задачей экологического воспитания детей младшего школьного возраста. Работа по развитию экологической культуры школьников начальных классов на уроках «Познания мира» станет продуктивной только тогда, если учителем будут применены новейшие нестандартные технологии воспитания; осуществлены личностно-направленные подходы к экологическому воспитанию детей (2)

Таким образом, для успешного формирования экологического воспитания у детей младшего школьного возраста перед педагогами начальных классов должны стоять нижеперечисленные задачи:

1. Исследовать теоретический базис экологического воспитания младших школьников.

2. Обнаружить характерные признаки организации эковоспитания на занятиях познания мира в начальных классах.

3. Установить педагогические принципы и формы организации продуктивного экологического воспитания учащихся начальной школы.

4. Правильно подобрать учебно – методический материал и провести исследование по формированию экологического воспитания детей на уроках познания мира.

Детям присуща уникальная общность знаний, разрешающая говорить о возможности развития у них устойчивых основ ответственного отношения к окружающей природной среде. Поэтому практически каждый учебный предмет начального образования направлен на внесение своего вклада в развитие экологической ответственности детей младшего школьного возраста, но курс «Познание мира» играет при этом свою наиважнейшую роль.

Значение понятия «экология» в нынешнее время намного шире, чем на раннем этапе становления этой науки. Помимо этого нередко под экологическими вопросами подразумевают, в первую очередь, вопросы защиты окружающего мира. Чтобы рассмотреть теорию экологического воспитания следует сперва определить сущность этого понятия, а точнее двух ключевых понятий как экология и экологическое воспитание. Экология-это наука, которая исследует условия проживания живых организмов, взаимосвязи между ними и средой, в которой они обитают (3).

Впервые на то, что все процессы в человеческом социуме протекают как природные процессы, обратил внимание Ян Амос Коменский еще в 17 веке. Он утверждал, что окружающая среда прогрессирует по определенным законам, а так как человек является частью природы, то он также соблюдает эти законы природы. Ян Коменский говорил о том, что учебное содержание следует изучать поэтапно, потому что «природа не делает скачков, а идет вперед постепенно». С малых лет человеку дается всестороннее образование, которое с годами накапливается поскольку «всякое формирование в природе берет начало с общего и завершает значительно особенным». Подобным образом Коменский выводит дидактические принципы обучения, основываясь на принципы построения природных процессов и явлений. Именно все это является первыми шагами доказательства тесной взаимосвязи людей и природы. Следует отметить, что уже в те времена Коменским была разработана главнейшая экологическая идея связи человека и природы (Komenskiy, Lokk, Russo, Pestalotsti, 1989).

Выдающийся русский геолог и педагог Александр Яковлевич Герд, А.П.Павлов, а также иные педагоги-натуралисты систематизировали и распространили учение о воспитательной важности общения ребёнка с природой. Они издали несколько образцовых методических пособий по природоведению.

К примеру, Д.Н.Кайгородовым в 1902 году была разработана и включена программа по естествознанию. Обучающиеся обязаны были познавать растительный мир и неорганическую среду в тесной связи друг с другом, принципиально по сезонам и именно на экскурсиях в природу. В предлагаемой программе учёные советовали познавать природу по «общежитиям» (сад, поле, река, луг, лес и т.д.). В.В.Половцов - преемник Д.Н.Кайгородова в собственном труде «Основы общей методики естествознания» порекомендовал включить «биологический метод» познания приро-доведения (Pleshakov, 2005) Сущность введённого метода раскрывается в том, что в процессе знакомства учеников с природными процессами должны раскрываться соответствующие возрасту младших школьников связи и отношения, существующие в окружающей среде. Педагог ещё подчёркивал важность познания жизнедеятельности человека в союзе со средой обитания. Он отметил также, что познание окружающего мира не следует лимитировать обыкновенным описыванием объектов окружающей среды, необходимо также выявить связи и отношения между ними (Abdullayev, 2001). Формирование «биологического метода» берут за начало развития экологического обучения и воспитания обучающихся.

На сегодняшний день всё ещё ведется работа над проблемами экологического воспитания. Сейчас экологическое воспитание рассматривают в качестве общественно-важной нравственной черты всякой личности. На современном этапе развития общества требуется наиболее осознанное и преднамеренное развитие экологической культуры. Достичь этого можно при обязательной постановке целого учебного процесса, и увеличения в нём господствующей роли экологического обучения.

Главной целью экологического воспитания является воспитание экологической культуры, находящее своё отражение в ответственном и заботливом воздействии на природу, а также на образ жизни человека. Многие исследователи (Л.Д.Бобылева, А.В.Миронов, Л.П.Печко, А.Н.Захлебный) различают несколько составляющих данного качества (Bobyleva, 1996).

Одним из составляющих элементов мировой культуры является экологическая культура, которая представляет собой единство таких понятий как воспитание, почитание, развитие, обучение и другие. Люди, обладающие экологической культурой, считают своим долгом нести ответственность за благоразумное пользование природных ресурсов, делают всё возможное для улучшения природы, пытаются предотвратить разруху и загрязнение в мире. С точки зрения исследователей экологическая культура – это культура, объединяющая людей и природу, согласованного сплочения социальных нужд и естественного существования и прогресса природы. Понятие «экологическая культура» довольно разностороннее и непростое, однако в начальной школе у детей формируют базис экологической культуры (Mironova, 1995). По словам Л.П.Печко экологическая культура состоит из:

культуры познавательных действий обучающихся по изучению опыта общества по отношению к природе как к очагу вещественных сокровищ, к базису экологических средств жизни, предмету чувственных и живописных переживаний. Чтобы достичь успеха в этом деле следует развить такие нравственные качества личности на основе которых они смогут принимать альтернативные решения по защите и сохранению окружающей среды.

культуры морального общения с природной средой. В данном случае следует прививать эстетические чувства, навыки оценивания эстетической красоты как нетронутой, так и изменённой на протяжении истории природы, культуры труда. Она образуется вследствие трудовой работы учащихся.

При реализации определённых работ в разных отраслях природопользования следует учитывать экологические, общественные и эстетические условия (Pechko, 1984).

В ходе экологического воспитания образуется экологическая культура, состоящая из нижеуказанных частей: увлечённость природой, сведения об окружающей среде и её защите, духовные и эстетические эмоции по отношению к природной среде, поведение детей, устанавливающее их деятельность по отношению к окружающей среде. Следует отметить, что экологическая культура должна развиваться в ходе последовательного экологического воспитания. Имеются несколько ключевых факторов, которые оказывают немаловажное воздействие на младших школьников. К ним относятся семья, учебные заведения, воспитательные учреждения вне школы, самовоспитание, СМИ (Vinogradova, 1997: 36-40).

Младшие школьники по своей натуре являются первооткрывателями мира вокруг себя и любопытными экспериментаторами. Ведя правильную работу по воспитанию экологической культуры, можно распахнуть перед детьми непревзойдённый мир в блестящих и живых красках и звуках. Это допустимо практически на всех учебных предметах. Едва поступивший в школу ребёнок уже в курсе, что благодаря древесине можно получить бумагу, а чтоб создать книги, альбомы, тетради и всё прочее необходимо большое количество бумаги (Dezhnikova, Ivanova, 2001).

На сегодняшний день педагогика имеет несколько подходов к решению вопросов экологического воспитания младших школьников. Экологическое воспитание считается многогранным взаимодействием детей, которые являются энергичными фигурами деятельности с социально- природной средой. Вследствие данного взаимодействия происходят процессы социализации индивидуальности, иначе говоря происходит адаптация ребёнка к различным обстоятельствам общественной жизни, экологизация, а ещё становление человека как обладателя экологической культуры (12).

### Результат

Итак, экологическое воспитание-неразрывный компонент школьного обучения, который представляет собой решение проблем развития экологического мышления и экологической культуры обучающихся. Данные задачи необходимы для подбора результативных форм и способов осуществления содержания экологического воспитания учеников.

В роли эффективного приёма можно применить проектную деятельность. Данный приём способствует активизации у детей большинства учебных навыков, а также помогает их ценностно – смысловому самоопределению.

В настоящее время в педагогических исследованиях большое внимание уделяется игровым формам экологического образования. В них ярко отражаются интересы детей, реализуются их мечты и стремления. Это делает игру важным средством формирования личности, воспитания нравственных чувств и побуждений. Развитие игрового творчества способствует воспитанию у детей необходимых в жизни качеств: целенаправленности, изобретательности, настойчивости. В практике начальной школы особенно часто используются дидактические, обучающие игры и несколько реже - ролевые. Они имеют

большие потенциальные возможности для экологического образования младших школьников.

Таким образом, считаем, что целеустремлённая периодическая работа с применением нестандартных методов и форм обучения на уроках Познания мира вероятно увеличит степень экологической образованности учащихся начальной школы и даст возможность воспитать в них навыки заботливого и разумного пользования природными ресурсами.

#### Литература

1. Pavlenko, Ye. (1998). Ekologicheskoye vospitaniye i obrazovaniye mladshikh shkolnikov. Nachalnaya shkola, № 5.
2. <https://www.oecd.org/education/school/43023606.pdf>
3. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/10888691.2018.1537791>
4. Komenskiy, Y., Lokk, D., Russo, Z., Pestalotsti, I. (1989). Pedagogicheskoye naslediye. M.: Pedagogika.
5. Pleshakov, A. (2005). Ekologiya dlya mladshikh shkolnikov. M., Prosveshcheniye.
6. Abdullayev, Z. (2001). Ekologicheskoye otnosheniye i ekologicheskoye soznaniye. Filosofskiye nauki. № 2.
7. Bobyleva, L. (1996). Povysheniye effektivnosti ekologicheskogo vospitaniya. «Biologiya v shkole», № 3.
8. Mironova, Ye. (1995). Deti tyanutsya k krasote rodnoy zemli. Nach.shk., № 5.
9. Pechko, L. (1984). Ekologicheskoye i esteticheskoye vospitaniye shkolnikov.
10. Vinogradova, N. (1997). Ekologicheskoye vospitaniye mladshikh shkolnikov. Nachalnaya shkola. № 4, с.36-40.
11. Dezhnikova, N., Ivanova, L. (2001). Vospitaniye ekologicheskoy kul'tury u detey i podrostkov: Uch. posobiye. M.: Ped. obshchestvo Rossii.
12. [https://www.academia.edu/49753539/Educational\\_Standards\\_in\\_Environmental\\_Education\\_Lessons\\_for\\_Latvia](https://www.academia.edu/49753539/Educational_Standards_in_Environmental_Education_Lessons_for_Latvia)

Отправлено: 21.08.2019

Получено: 06.01.2020